

---

# Bach auf der Gitarre

Stuttgart (gil) – Vielleicht muß man wie Michael Winkler erst einmal fünf Jahre lang in verschiedenen Rock-Formationen spielen und danach zehn Jahre lang an der Musikakademie Zürich, der

Musikhochschule Zürich sowie am Konservatorium zu Bern studieren, um Bach so mitreißend zu spielen. Der 1962 in Zürich geborene Winkler präsentiert auf seinem Album „Michael Winkler Plays J. S. Bach“, erschienen beim Stuttgarter Label Biber (66.621, Vertrieb: in-akustik), Leckerbissen für Liebhaber gediegener Gitarrenmusik: Die Suite BWV 997 a-moll, Präludium, Fuge und Allegro BWV 998 D-Dur und die Suite BWV 1009 A-Dur erklingen hier so konzentriert und spannend wie selten. Winkler, der seit 1985 mit dem Eos Guitar Quartet musiziert, profiliert sich auf dem Soloalbum als Bach-Interpret erster Güte.

---