



MICHAEL  
WINKLER  
PLAYS  
J.S.BACH



**Bach**, Suiten für Gitarre BWV 997 und BWV 1009, Präludium, Fuge und Allegro BWV 998; Michael Winkler (Gitarre); (AD: 1995)

*Biber/in-akustik CD 66 621 (WD: 43'15")  
DDD*

Seit Andrés Segovia hat sich Bach nicht nur mit der Gitarre, sondern auch mit der Romantik verschwistert, haben Gitarristen in Bearbeitungen Bachscher Solowerke den Kontrapunkt singen, die stilisierten Tänze swingen und in strengste Fugati subjektive Empfindungen eindringen lassen. Auch der Zürcher Gitarrist Michael Winkler ist fest in dieser Tradition verwurzelt. Da er Ideen, Emotionen und spieltechnisches Können in ausreichendem Maße besitzt, gelingt ihm sein Bach-Recital allen puristischen Einwänden zum Trotz glaubwürdig und stringent. Die Aufnahmetechnik vermittelt eine sympathisch natürliche Räumlichkeit, die der Vielfarbigkeit, Wärme und Beweglichkeit von Winklers Musizieren ideal entgegenkommt. S.B.